

Concorso “Piazza 100 - il contest”



Premessa

L'Unità Tecnica Tecnologie Avanzate per l'Energia e l'Industria (UTTEI) sta concludendo un progetto denominato "City 2.0", nel contesto di un programma di ricerca finanziato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR).

L'ENEA e il Comune de L'Aquila hanno stipulato un Protocollo di Intesa (Delibera Giunta comunale n. 353 del 12/10/2010), in vigore dal 14 ottobre 2010, che tra gli obiettivi previsti contempla lo sviluppo urbano sostenibile della città.

Nell'ambito di tale Protocollo è stata approvata la realizzazione di uno “SMART RING” che consiste in un anello viario caratterizzato da installazioni intelligenti di illuminazione pubblica, mobilità sostenibile, gestione energetica di edifici, monitoraggio ambientale e partecipazione attiva dei cittadini.

Lo Smart Ring, in fase di ultimazione, ha allo scopo di innescare un processo di ricostruzione sostenibile della città, non soltanto fisica ma anche del tessuto dei servizi al cittadino, di recupero della coesione sociale e di valorizzazione del patrimonio culturale.

Una significativa linea di ricerca è rappresentata dallo sviluppo di una metodologia basata su una infrastruttura tecnologica e su iniziative volte a innescare ed abilitare un processo di crescita della partecipazione e coesione sociale di una comunità per la creazione di una smart community.

Tale contesto, denominato “Smart Urban Network” (SUN), è basato un sistema per l'interazione dei cittadini nel contesto urbano tramite una installazione interattiva urbana e un *social network urbano* da sperimentare sul territorio del comune de L'Aquila.

Lo scopo del *social network urbano* è quello di creare una esperienza di “smart communities” con la finalità di contribuire a consolidare il “senso di comunità” attraverso la creazione collettiva di contributi legati ai beni ed ai processi culturali.

Il Social Urban Network (SUN) è un insieme coordinato di interventi che si sviluppa sia sulla rete web (social network, portale, app) sia sulla scena urbana (installazione interattiva, eventi ed iniziative sociali) allo scopo di favorire la coesione e lo sviluppo del capitale umano della rete sociale della comunità.

Il SUN in corso di realizzazione a L'Aquila ha preso il nome di **PIAZZA100** in quanto vuole rappresentare un momento di rinascita della città, a partire dalla 100esima piazza (quella che oggi manca) e stimolare i cittadini all'incontro e alla condivisione.



Gli elementi fisici di Piazza 100 sono: un portale web (**Piazza100 web**), un insieme di social networks (**Piazza100**), una App da smartphone (**Piazza100 app**) e una installazione interattiva o smartnode (**Piazza100 hub**) da localizzarsi nel Parco Castello; essi sono in corso di realizzazione e il loro completamento è previsto nel corso del 2015.

In particolare:

- il portale web rappresenta la vera e propria nuova piazza virtuale da cui far ripartire la comunità e che ospita tematiche di attualità, iniziative condotte da gruppi attivi nel territorio, rubriche e una sezione dedicata ad un concorso sociale;
- l'insieme dei social networks, tra cui Facebook, Twitter, Googleplus, Youtube, Instagram, rappresenta l'ambiente di scambio di contenuti e idee tra cittadini de L'Aquila;
- la App per *mobile* consente di inserire informazioni e contributi ovunque nella città dal proprio dispositivo mobile;
- la installazione interattiva o smart node rappresenta il luogo d'incontro fisico dei partecipanti a Piazza100.

Oltre a questi elementi ENEA, nel contesto di Piazza100, ha attivato delle iniziative sulla comunità in grado di attivare le persone verso una coesione e consapevolezza sociale.

Tra queste è stato avviato un percorso formativo per lo sviluppo di competenze sociali e di crescita personale presso il Liceo "Bafile" de L'Aquila. Il percorso si articola su laboratori esperienziali creativi per riflettere sull'identità comunitaria, la relazione nei tempi della vita, la costruzione del "futuro che vorrei". Gli studenti partecipanti si faranno promotori della condivisione dei risultati con l'intero corpo scolastico e con la comunità aquilana attraverso i vari elementi di "Piazza100".

La metodologia sviluppata si focalizza dunque sulla condivisione nella comunità di iniziative relative al recupero della identità culturale e della memoria storica, della attività creativa e di progettazione sociale di singoli o gruppi di cittadini in modo tale

che il patrimonio culturale esistente e in continua generazione, possa aggregarsi in una sinergia collettiva partecipata.

Il progetto "City 2.0" è stato avviato nel maggio 2011 e si concluderà a fine 2015.

Il Concorso

A tale proposito per agevolare l'emersione di contributi da parte della comunità è stato deciso di indire un concorso di idee denominato "Piazza 100 – il contest", dedicato alla città de L'Aquila, nell'ambito del quale i cittadini possano lanciare idee sul futuro della città e della comunità aquilana nella consapevolezza della propria identità, per conoscere le idee e le attività degli altri ed eventualmente innescare sinergie.

Tra gli obiettivi vi è la finalizzazione di laboratori scolastici o di libere attività associative che avrebbero in tal modo riconoscimento e visibilità.

Il concorso permetterà di sviluppare un modello di coinvolgimento e condivisione tra i cittadini dei processi di pianificazione e gestione del territorio di appartenenza (Modello di Smart Community), al fine di promuovere e pervenire alla creazione di modelli urbanistici rispondenti alle loro esigenze (Modello di sviluppo urbanistico a partecipazione sociale).

Il concorso è articolato in tre categorie tematiche relative alla memoria identitaria, al presente e al futuro della città come insieme di luoghi fisici e di cittadinanza attiva.

Categoria 1: Da dove veniamo: la memoria e l'identità

Amarcord, i racconti, I segni del luogo, I valori da traghettare

Video o immagine su L'Aquila basato sul racconto di esperienze (patrimonio di storie vissute), ricordi di eventi storici o attuali oppure riferiti al riconoscimento della identità della comunità espressi attraverso particolari "segni" urbanistici e sociali che caratterizzano univocamente il paesaggio urbano o la specifica comunità. Espressione di valori che nella propria vita hanno rappresentato la conquista di una particolare età.

Categoria 2: Chi siamo: emozioni ed azioni

City Emotion, Esempi di Cittadinanza attiva

Video o immagine su L'Aquila basato sulla identificazione ed espressione dei propri sentimenti e del proprio stato d'animo (rabbia, speranza, delusione, voglia di fare, voglia di andar via, di rimanere). Esempi di iniziative/idee di cittadinanza attiva realizzati per la cura di un angolo della città, per la fornitura libera di servizi, attività di volontariato, etc.

Categoria 3: Dove andiamo: la città che vorrei

Città sostenibile, Lo spazio che vorrei

Video o immagine su L'Aquila basato sulla ideazione di specifici interventi e progetti (energia, trasporti, welfare, cultura, urbanistici, innovazione sociale, dialogo cittadino-PA, social app) per rendere la città più sostenibile dal punto di vista energetico-ambientale, ricostruttivo o urbanistico. Progetto di uno spazio fisico di incontro per i cittadini o di uno spazio espressivo urbano.

Si può partecipare inviando i contributi in formato video e immagine nella sezione concorso del portale Piazza100.

Il bando e il regolamento del Concorso saranno disponibili sul portale del Progetto www.piazza100.it dove sarà possibile registrarsi, sottoscrivendo l'autocertificazione obbligatoria, e sarà possibile inviare il proprio contributo.

Il concorso sarà altresì pubblicato sul sito ENEA www.enea.it; inoltre ne sarà data ampia diffusione tramite comunicati stampa sia di ENEA che da parte dell'amministrazione comunale.

Il concorso avrà una durata di 30 giorni a partire dalla sua pubblicazione sul portale www.piazza100.it.

Ai vincitori, valutati da apposite giurie, saranno assegnati premi in denaro per ciascuna delle tre categorie tematiche; ci sarà inoltre un premio destinato alle scuole.

La premiazione dei vincitori avverrà a L'Aquila in occasione di un evento conclusivo del Progetto che si terrà nell'estate 2015.